

Contents

JOERG FINGERHUT & SABINE MARIENBERG How it Feels to Be Alive. Moods, Background Orientations, and Existential Feelings	1
--	---

I. Feelings of Being

MATTHEW RATCLIFFE The Phenomenology of Existential Feeling	23
JAN SLABY Emotional Rationality and Feelings of Being	55
RICCARDO MANZOTTI An Externalist Approach to Existential Feelings: Different Feelings or Different objects?	79
ACHIM STEPHAN Existentielle Gefühle und Emotionen: Intentionalität und Regulierbarkeit	101
ALICE HOLZHEY-KUNZ Lebendigsein. Existenzphilosophische Überlegungen zur Zweideutigkeit eines Grundgefühls	123

II. The Sentient Organism

THOMAS FUCHS The Feeling of Being Alive. Organic Foundations of Self-Awareness	149
JOERG FINGERHUT The Body and the Experience of Presence	167
FIGORELLA BATTAGLIA The Embodied Self and the Feeling of Being Alive	201

VIII

Contents

ARBOGAST SCHMITT 'Life Is (not Consciousness, but) an Immediate Act of the Intellect.' What it Means to Be Alive and How We Feel it According to Aristotle	223
---	-----

EVA-MARIA ENGELEN Das Gefühl des Lebendigseins als einfache Form phänomenalen Bewusstseins. Ein aristotelischer Theorieansatz	239
---	-----

III. Pragmatics and Semiotics

TANJA KLEMM <i>Corpus animatum – Imago animata</i> . Shared Image Practices in the Florentine Church SS. Annunziata in the Renaissance	259
--	-----

MATTHIAS JUNG Hintergründerleben und semiotische Generalisierung	293
---	-----

SABINE MARIENBERG Bilder des Todes und Formen der Lebendigkeit. Das Gefühl des Lebendigseins zwischen Empfindung und symbolischer Artikulation	311
---	-----

Author Index	333
------------------------	-----

Subject Index	339
-------------------------	-----